

La fine fleur de la joaillerie formée à Saint-Amand



▣ Patience et minutie font le quotidien des apprentis bijoutiers.

À SAINT-AMAND, LE LYCÉE PROFESSIONNEL JEAN-GUÉHENNO a formé des générations de bijoutiers-joailliers. Cette année, 60 élèves ont choisi, après la 3^e, d'intégrer un **CAP Art et techniques de la bijouterie joaillerie** qui se prépare sur deux ans. Un autre CAP du même nom, post-baccalauréat, est dispensé à Jean-Guéhenno, sur une année. Vient ensuite le **Brevet des Métiers d'art (BMA) Art du bijou et du joyau** que 45 élèves ont intégré cette année après avoir réussi leur bac et qui s'étale sur deux ans.

« *Pour les CAP et les BMA, les enseignements professionnels viennent s'ajouter aux enseignements traditionnels* », explique Jean-Marie Labbé, le proviseur. Une fois le BMA en

poche, les élèves peuvent passer au niveau supérieur avec le **Diplôme des Métiers d'art (DMA) Art du bijou et du joyau**, qui rassemble cette année 15 élèves en première année et autant en deuxième année. Dans tous les cas, les étudiants ont la possibilité de se perfectionner en suivant une **mention complémentaire sertissage ou joaillerie**. Cette année, les bijoutiers de Jean-Guéhenno proviennent de 62 départements de France. 80 % des élèves diplômés d'un BMA ou DMA en juin dernier ont trouvé un emploi. Des adultes se forment aussi à la bijouterie à Jean-Guéhenno dans le cadre d'une formation professionnelle, via le Greta. ■

• **Site Internet : lp-jean-guehenno-st-amand-montrond.tice.ac-orleans-tours.fr**